

# Mp3 Efrañ-n Omar - ,jecha Pa' Ca' !

[DOWNLOAD HERE](#)

Salsa Music Embedded in Dynamic Guaguanc, for Listeners and Dancers with High Expectations. 10 MP3 Songs in this album (43:35) ! Related styles: LATIN: Salsa, LATIN: Guaguanc Details: Despues de dos aos de estar experimentando con este proyecto, pude escuchar las Producciones de Lus Angel Centeno y su Orquesta Melaza, ( Rumba Callejera y Guaguanc de Casero), en las cuales Ricky Zayas trabaj como arreglista primeramente, y como productor musical subsecuentemente. Estas dos producciones me convencieron de que Ricky Zayas era la persona perfecta para mi proyecto, en el cual, ha reiterado ser Productor musical de cinco estrellas. Javier Tito Alvares: con su talento, honestidad, indispensabilidad e imparcialidad, demostr la razn por la cual l es parte de este proyecto. Ricky Zayas no pudo haber escogido a nadie mejor que Tito; su influencia artstica est reflejada en todo el proyecto en una forma superior a lo que l ha reflejado previamente. La colaboracin de Ramn Rodrguez como compositor complet el equipo artstico que Ricky Zayas ensambl para esta produccin. Sus ideas complementaron todos los temas en una forma difcilmente replicable, incrementando de esta forma la efectividad de todos los temas. El timbre de voz de Wichi Camacho a do con el de Ramn Rodrguez denot una armona poco comn, lo cual aadi fuerza y sentimiento distintivo a cada uno de los temas. El acnso y desnso ejecutado por Marcos Sanches en el Piano estuvo bien limpio; la complejidad de algunas de las partes que ejecut no sn difciles de seguir, pero para muchos pianistas, difcil de igualar. La tcnica que Efran Hernndes utiliz para acentuar los temas, (especficamente Ya Se Te Olvid?, Esa Mujer y Como Duele), demostr la razn por la cual muchos bajistas lo quieren imitar; su ejecusin suena pesada, seca y con un swing de usted y tenga, a mi se me respeta. Jorge Das, en el Trombn, se destac mayormente en los temas que arregl Nino Segarra y Lus Garcia, (Esa Mujer y Como Duele); reflejando la nostalgia e intimidad deseada. La ejecusin de Ricky Zayas en la Trompeta y Flugel Horn fu tan brillante como la de Jorge Das; llena de todos los elementos que la seccin de vientos necesitaba tener: Energa y dinamismo. Javier Tito Alvares no necesita ser explicado, pero s catalogado como: Brutal! La forma en la que ejecut la percusin no es facil de ignorar. Disfruten,

[DOWNLOAD HERE](#)

Similar manuals: